

# TG24 / 48

LIGHTING CONSOLE

调光控制台 - 用户手册

(软件版本 VER:2.0)

## 目录

|                        |    |
|------------------------|----|
| 一、 综述.....             | 3  |
| 1.1 功能特点.....          | 3  |
| 1.2 规格参数.....          | 3  |
| 二、 安装.....             | 4  |
| 2.1 安全使用注意事项.....      | 4  |
| 2.2 连接供电电源.....        | 4  |
| 2.3 连接数码调光设备.....      | 4  |
| 2.4 音频信号源.....         | 5  |
| 三、 操作使用.....           | 6  |
| 3.1 面板图.....           | 6  |
| 3.2 推杆部分.....          | 7  |
| 3.3 键盘部分.....          | 8  |
| 3.4 后板接口说明.....        | 8  |
| 四、 记录与运行.....          | 9  |
| 4.1 手动调光.....          | 9  |
| 4.2 记录.....            | 9  |
| 4.2.1 场景（单步程序）记录.....  | 9  |
| 4.2.2 场景的删除.....       | 9  |
| 4.2.3 走灯（多步程序）的记录..... | 9  |
| 4.3 运行.....            | 10 |
| 4.3.1 场景运行.....        | 10 |
| 4.3.2 走灯程序的运行.....     | 10 |
| 五、 特殊功能页.....          | 12 |
| 5.1 初始化.....           | 12 |
| 5.2 开机密码设置.....        | 12 |

## 一、 综述

### 1.1 功能特点

TG24 / 48 调光控制台性能稳定，其核心微电脑采用新的技术，使其获得了更强、更人性化的功能。

- DMX512/1990 标准，光电隔离信号输出；
- 24 / 48 个调光通道；
- 24分控杆，12个集控杆（8页）；
- 24个可编程走灯程序，每走灯程序最大120步；
- 走灯速度，自动（0.3s~180s/步）或跟随音乐节奏触发；
- Cross 亮度渐变控制；
- 音乐信号可由音频线路输入（-10~+10dB 自适应）或机内话筒拾取；
- 集控点动；
- 关机数据保持。

### 1.2 规格参数

|                  | TG24                          | TG48 |
|------------------|-------------------------------|------|
| DMX512/1990 信号输出 | 有                             | 有    |
| 可控制的 DMX512 通道数量 | 24                            | 48   |
| 调光通道数量           | 24                            | 48   |
| 集控推杆数量           | 12                            | 12   |
| 集控页              | 8                             | 8    |
| 场景数量             | 96                            | 96   |
| 走灯程序数量           | 24                            | 24   |
| 每走灯程序最大步数。       | 120                           | 120  |
| 走灯速度范围           | 0.03 秒~180 秒                  |      |
| 走灯同步触发方式         | 自动、音乐                         |      |
| 走灯方向控制           | 正/反方向                         |      |
| 音乐控制信号输入         | 不平衡线路电平输入（1/4" 单声道插座）/ 机内话筒拾音 |      |
| DMX512 输出接口      | 光电隔离输出接口                      |      |
| 电源               | 开关电源，电压 100~240V (AC)，50/60Hz |      |
| 功率               | 5W                            |      |
| 尺寸               | 482mm x 310mm x 95mm          |      |

## 二、 安装

TG24/48 控制台包装箱内包括以下项目：

- TG24/48 控制台1台；  
注：要确认控制台的型号，可在控制台开机时，查看LCD液晶屏显示的型号及软件版本号。
- 电源电缆1条、用户手册1份。

控制台为国际标准19” 安装结构，可采用嵌入台面的安装方式，也可以直接安装在19” 机架或机柜上。

### 2.1 安全使用注意事项

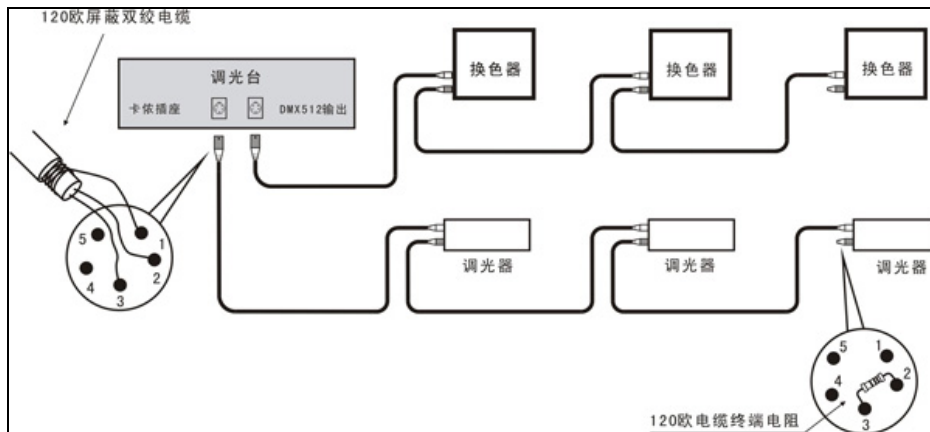
- 控制台必须连接保护地线，确保使用安全。
- 切勿洒水在控制台上。
- 控制台为精密电子设备，请注意防潮、防尘。

### 2.2 连接供电电源

本机连接电源时，请首先检查供电电压是否在本机的适用范围内。电源插座必须连接电源保护接地线，保证设备的安全使用。

### 2.3 连接数码调光设备

- 控制台后板有两个DMX512 输出信号插座，均为三芯XLR 结构。这两个插座的1 脚为信号地线，2 脚为信号负端，3 脚为信号正端。
- DMX512 连接电缆采用屏蔽式双绞电缆。电缆的两端需自行焊接XLR 插头，屏蔽网接XLR 插头的第1 脚，双绞线（由不同颜色区分）则分别连接XLR 插头的2、3 脚，切勿反接。



| 插座引脚编号 | 电缆线芯 |
|--------|------|
| 1      | 屏蔽网层 |
| 2      | 信号负端 |
| 3      | 信号正端 |
| 4      | 空    |
| 5      | 空    |

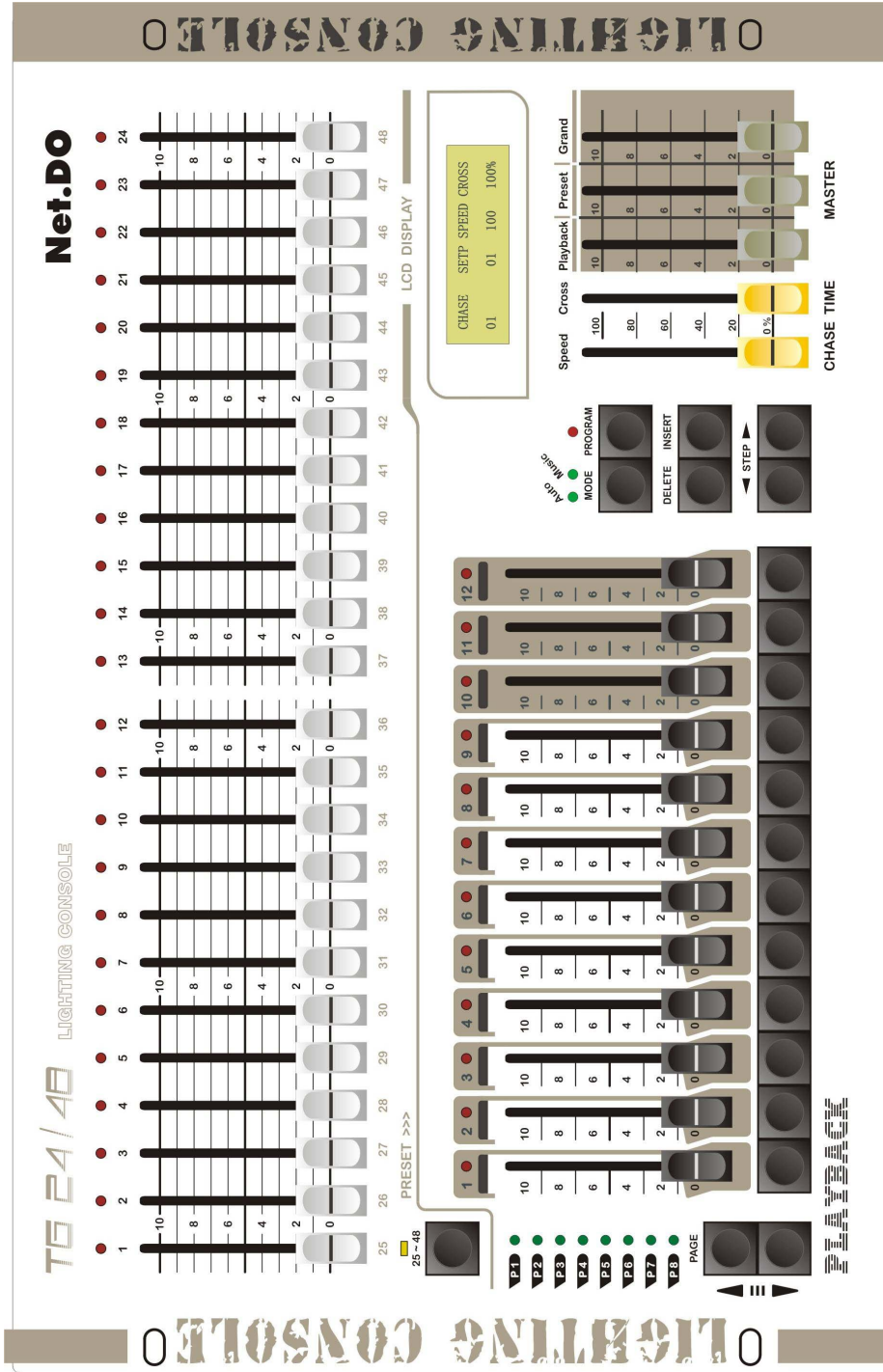
★注意： 连接最后一台设备时，必须在信号正端与信号负端之间接入120 Ω 终端匹配电阻，防止信号反射与畸变。

## 2.4 音频信号源

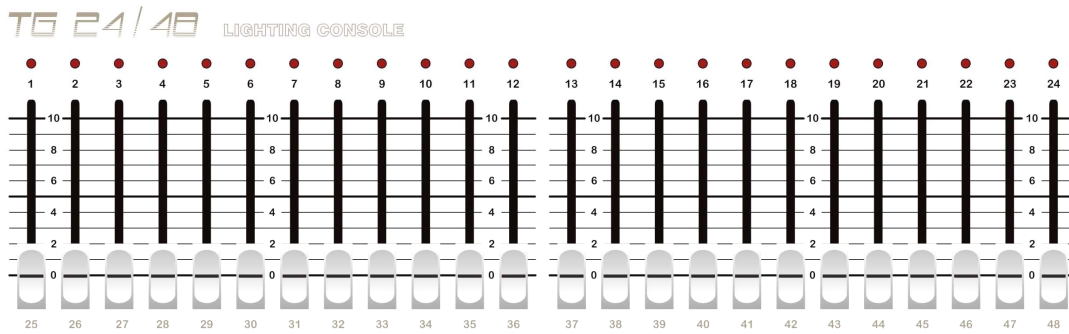
- 音频信号可取自调音台及其他音频播放设备的线路电平输出或由机内话筒拾取环境声音。控制台自动提取音乐中的低频节奏成份作为走灯程序的音乐触发同步信号。
- 控制台后板有1个6.35mm不平衡式单声道音频信号输入插座(Audio input)，音频信号输入电平的适应范围：-10dB ~ +10db。当插入音频插头后，音源为线路电平输入。拔出插头后，音源为机内话筒拾音。

### 三、操作使用

#### 3.1 面板图



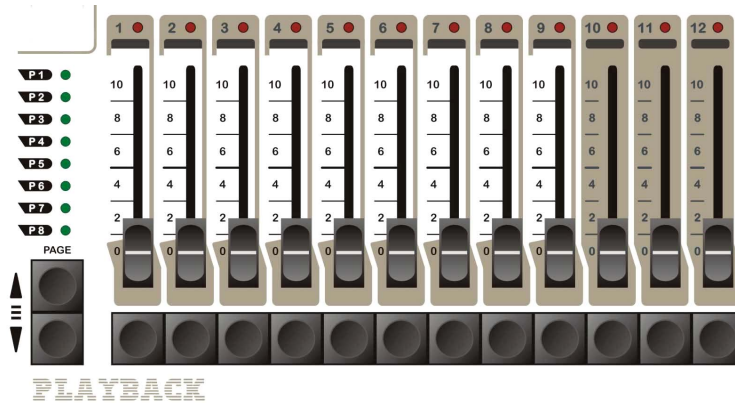
### 3.2 推杆部分



- **CH1~CH24 分推杆组:**

使用 **25~48** 按键，可切换分控推杆用于控制 1~24 或 25~48 光路。

- **集控重演 (PLAYBACK) 推杆组:**



1. **集控推杆 1~9 只能用于场景（单步程序）的重演;**

每个集控推杆可储存1个灯光场景，调节集控推杆可改变场景的亮度。

2. **集控推杆 10~12 可用于场景也可用于走灯程序（多步程序）的重演;**

集控杆可记录场景或走灯程序，调节推杆可改变走灯程序的亮度，及启动程序的运行。

**翻页键:**通过上下翻页键（如上图：PAGE键）可翻页，P1-P8指示灯代表集控的1-8页。从而可实现96个场景，24个多步程序的记录与重演。

**点控键:** 每个集控对应一个点控按键，可实现对集控的点控操作。

- **SPEED 走灯速度推杆**

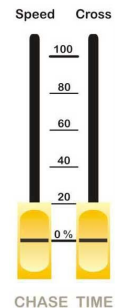
该推杆用于控制处于 **auto**（自动）运行状态下的走灯程序速度。

范围为0-100%。0%为最慢，100%为最快。

- **CROSS 交越渐变推杆**

该交越渐变推杆用于 越渐变时间。

范围为0-100%。0%为最慢，100%为最快。



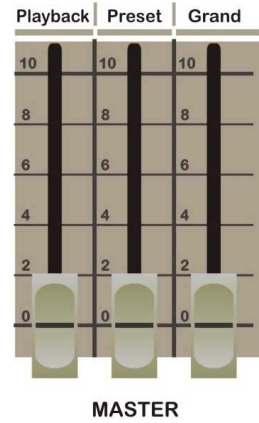
● **MASTER 主控推杆**

总控区共有 3 条亮度总控推杆：

**Playback** —集控重演区的总控

**Preset** —分控推杆的总控

**Grand** —控制台总亮度控制



3.3 键盘部分

**MODE 走灯同步触发模式选择键**

走灯程序共有2种同步触发模式：

- **auto** 自动模式：走灯程序的运行速度由 **SPEED%**, **CROSS%**值控制。

- **music** 音乐模式：走灯程序使用音乐同步触发运行。

只要连续按动 **MODE** 键，就可循环改变当前走灯同步模式。

**PROGRAM 编程键**

在运行状态，按下该键可进入编程状态，键上的LED闪动。

在编程状态，按下该键可退出编程状态，数据自动保存并返回运行状态。

**INSERT(+), DELETE 插入（增加）、删除键**

如：在走灯程序编程状态下，可用这2个键实现程序步的增加插入、删除等操作。

◀ **STEP** ▶ 走灯程序方向键

在走灯程序运行时，可改变走灯程序的运行方向。

在编辑走灯程序时，用于改变走灯的步号。

**PAGE 集控翻页键**

通过上下翻页键，可实现集控的翻页。

3.4 后板接口说明

- 控制台有两个 DMX512 输出插座，采用光隔离驱动电路，输出通道内容相同。
- 音频信号输入插座为 1/4” 单声道插座，0dB 线路输入电平。当插头插入时，音乐触发信号采用音频线路输入信号，插头拔出后，音乐触发信号取自机内话筒拾取的现场声音。
- 不同型号的控制台配备的接口可能有所区别，请查看规格参数表。
- 连接 AC 电源时请务必使用接地保护地线，且确认连接的电压是否在允许的范围内，以确保安全。



↑  
AC 电源输入

↙ ↘  
DMX512 隔离输出

↑  
音频输入



## 四、记录与运行

### 4.1 手动调光

1. 把 Grand 总控推至最大，把 Preset 总控推至最大。
2. 推动分控推杆直接调节对应通道的亮度值。
3. 可用 Preset 总控调节亮度比例值。

### 4.2 记录

注：集控推杆 1~9 只可记录场景；集控推杆 10~12 可记录场景或走灯程序；

#### 4.2.1 场景（单步程序）记录

1. 把 Grand 总控推至最大，把 Playback 总控推至最大；
2. 用手动调光的方法，调节各通道的亮度值，构成一个灯光场景；
3. 按住 **INSERT (+)** 键不放，按下集控点控键，即可把现场的灯光效果记录到对应场景中。  
(注：如需记录到其他集控页上，只需上下按动翻页键 **PAGE**，即可翻到所需页面。)

#### 4.2.2 场景的删除

按住 **DELETE** 键不放，按下集控点控键，即可把所选内容删除。

#### 4.2.3 走灯（多步程序）的记录

1. 按 **PROGRAM** 编程键，进入编程状态，指示灯闪亮；

```
PROGRAM ...
Select chase .....
```

2. 按下集控点控键，选择程序号；

举例：如编辑第8页，程序10 ----- 先翻到第8集控页，按下10号集控点控键。显示如下：

```
P-CHASE:          (8.10)
step is empty!
```

3. 按 **INSERT (+)** 键增加一个程序步；

当前走灯编号（第8页第10集控杆）



```
P-CHASE:          (8.10)
tol = 001          st [* 1]
```



总步数



当前步（\*号表示此步为最后步）

4. 按手动调光的方法，调节各通道的亮度值，构成一个灯光场景；
5. 重复3~4步，编辑下一程序步。
6. 按 **PROGRAM** 键，退出编程状态。（也可重复2~4 步，编辑另1走灯程序）

**提示：**

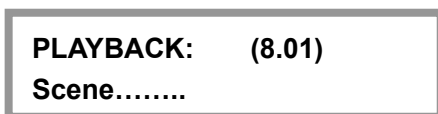
- 使用 **DELETE** 删除键可以删除当前程序步。  
长按 **DELETE** 删除键可自动连续删除程序步。
- 可用 **◀ STEP ▶** 键上下选择程序步。
- 如需要增加程序步，可按下 **INSERT(+)** 键，即可在当前步后增加1步。
- 如当前步是走灯的最后一步时，将会显示\*号， 举例：本走灯最后一步是10，则显示屏的 ST 项目下显示\*10。

### 4.3 运行

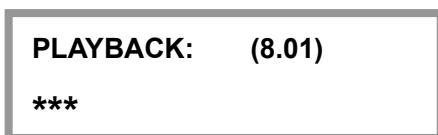
推上集控推杆即可运行对应的场景及走灯程序。

#### 4.3.1 场景运行

场景运行时。显示如下：

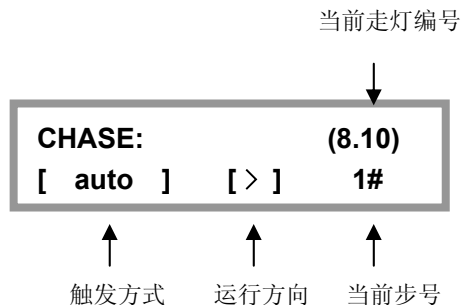


若该集控没有记录，则显示如下：



#### 4.3.2 走灯程序的运行

运行走灯程序时，显示屏的显示如下：



**例1：**运行第8页的第10号走灯程序。

1. 按 **PAGE** 翻页键，翻到第8页；
2. 推上10号集控推杆，运行第10号程序。

- **点控的使用**

按下点控按键，对应的场景或走灯程序立即输出到现场，松开点控按键，场景及程序立即退出。

- **切换到当前走灯的控制**

按下点控按键或推上集控推杆，可把相应走灯切换到当前控制状态下。

- **当前走灯的同步触发模式**

走灯程序共有2种同步触发模式：

- **Auto 自动模式：**

走灯程序的运行由 SPEED%（速度）、CROSS%（渐变）值控制。

- **Music 音乐模式：**

走灯程序使用音频的低频信号同步触发运行。

只要连续按动 **MODE** 键，就可循环改变当前走灯的触发模式。每个走灯程序可独立设置不同的触发模式。

- **当前走灯的自动模式 (Auto): SPEED% 及 CROSS% 值**

- **SPEED 走灯速度推杆**

该推杆用于控制当前走灯的速度。

范围为0~100%。0%为最慢，100%为最快。

- **CROSS 交越渐变推杆**

该推杆用于控制当前走灯中，步与步之间的交越渐变时间。

范围为0~100%。0%为最慢，100%为最快。

## 五、特殊功能页

### 5.1 初始化

数据初始化的步骤:

1. 按住 **PROGRAM** 键, 打开控制台的电源,  
(直至LCD显示 “=== PASSWORD ===” --- “请输入功能密码”)
2. 同时按下点控键 **1、2、3、12;**
3. 初始化完成后, 系统自动重新启动。

注意: 用户数据初始化后, 控制台的数据会被全部清除, 恢复到出厂时的状态。

### 5.2 开机密码设置

(一) 使用开机密码的步骤:

1. 按住 **PROGRAM** 键, 打开控制台的电源;  
(直至LCD显示 “=== PASSWORD ===” --- “请输入功能密码”)
2. 同时按下点控键 **1、2、11、12;**

(二) 取消开机密码的步骤:

重复上面的1、2步, 可取消开机密码的使用。

- 当使用开机密码时, 每次开机用户都必须输入密码:  
同时按下点控键 **1、2、11、12;**

注: 请保存好该特殊功能页, 如果忘记密码, 只能通过联系销售商请求帮助。